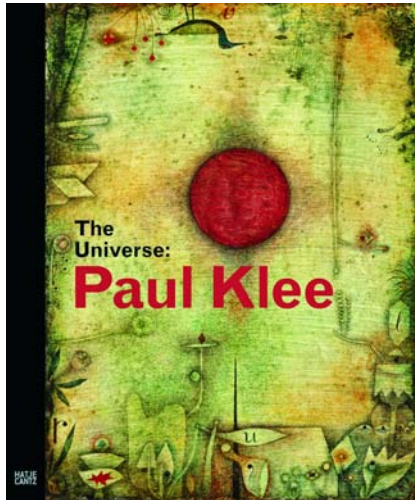


DAS UNIVERSUM KLEE

31.10.08 –
08.02.09

NEUE
NATIONALGALERIE
BERLIN

PUBLIKATIONEN



Ausstellungskatalog: Das Universum Klee

Hrsg. Dieter Scholz, Christina Thomson

Mit Beiträgen von Olivier Berggruen, Anke Daemgen, Christine Hopfengart, Dieter Scholz, Peter-Klaus Schuster, Christina Thomson, Otto Karl Werckmeister

Verlag: Hatje Cantz

368 Seiten, 377 Abbildungen, davon 299 farbig

24,50 x 29,50 cm, Softcover

ISBN 978-3-7757-2272-8 (Deutsch) Hatje Cantz Publisher

ISBN 978-3-7757-2273-5 (Englisch) Hatje Cantz Publisher

Preis in der Ausstellung: 25 Euro

Mit seiner sehr individuellen, jedoch zugleich universalen Bildsprache zählt Paul Klee (1879–1940) zu den bedeutendsten Künstlern des 20. Jahrhunderts. Schon 1901 war für ihn klar: „Ein guter Künstler will ich werden.“ Alle Schaffensphasen umfassend, führt der Band anhand von mehr als 200 Werken die visionär-poetischen Bildwelten Klees vor Augen, die das Abstrakte und das Figürliche auf einmalige Weise verschmelzen.

Klees Œuvre wird in 15 thematischen Einheiten vorgestellt: Der Lebenszyklus des Menschen – von Geburt und Kindheit über Eros und Elternrolle bis hin zum Tod – ebenso wie seine kulturellen Ausdrucksformen in Musik, Theater und Religion und seine Umwelt mit Pflanzen, Tieren und Landschaften. Klees Kosmos erweist sich als ein Ideen- und Bilderkreis, der die Gesamtheit der Welt zu erfassen und deuten versucht. In einem detaillierten Essay, der Paul Klees Auseinandersetzung mit einer Auswahl der wichtigsten Künstler seiner Zeit analysiert, wird die Klee-Forschung um einen zentralen Aspekt bereichert.

DAS UNIVERSUM KLEE

31.10.08 –
08.02.09

NEUE
NATIONALGALERIE
BERLIN

Kinderbuch: Herr Klee und der rote Punkt

Hrsg. Christina Thomson

Mit 8 Bildern von Paul Klee in Farbe
Illustrationen von Anneke Gerloff
Verlag: Nicolai
32 Seiten, 22,5 x 21 cm, Pappband
Preis: 14,95 Euro

Eine fantasievolle Einführung in die fantastische Bilderwelt von Paul Klee. Mit ausgewählten Gemälden des Künstlers und vielen pfiffigen Illustrationen. Eine unterhaltsame Geschichte zum Vorlesen und Betrachten für Kinder von drei bis sieben Jahren

Jim hat eigentlich gar keine Lust, an diesem regnerischen Sonntag mit seiner Mama ins Museum zu gehen. Als er sich aber doch zum Besuch einer Paul Klee-Ausstellung überreden lässt, merkt er, dass Kunst nicht so langweilig ist, wie er dachte. Gleich im ersten Bild begegnet er einer vorwitzigen Gestalt, die ihn von da an durch das Museum begleitet: ein roter Punkt. Zusammen gehen sie auf Entdeckungsreise durch zehn Bilder von Paul Klee. Und das Spannende ist, dass Jims kleiner roter Freund nicht nur eine Menge über den Künstler Paul Klee und seine Werke weiß, sondern sich auch noch in jedem Bild versteckt hat: mal als Sonne oder als Baum, dann als Auge oder Ballon, aber auch als Kussmund oder rote Nasenspitze. Am Ende hat Jim viel gesehen, gestaunt und fantasiert – und sich kein bisschen gelangweilt.

„Herr Klee und der rote Punkt“ ist eine Kunst-Geschichte zum Sehen, Suchen und Finden für Kinder ab drei Jahren. Jims Dialoge mit dem roten Punkt wecken Neugier und Fantasie der kleinen Leser und stellen spielerisch Fragen nach Farben und Formen, Maltechniken und Bildaufbau: eine Kunstbetrachtung, die ohne didaktischen Zeigefinger auskommt.



DAS UNIVERSUM KLEE

31.10.08 –
08.02.09

NEUE
NATIONALGALERIE
BERLIN

Kinderbuch: Pauls Reise durchs Universum

Hrsg. Eva Wesemann

Mit 40 Bildern von Paul Klee in Farbe und zahlreichen Illustrationen

Verlag: Nicolai

64 Seiten, 24 x 16,9 cm, Pappband mit Bezug

Preis: 14,95 Euro

Ein spannendes und fantasievolles Kunstbuch für Kinder. Liebevoll illustriert, unter Verwendung vieler Bilder und Bildelemente Klees

Paul ist traurig. Statt der ersehnten Geige hat er nur einen Malkasten und einen Zeichenstift zum Geburtstag geschenkt bekommen. Doch plötzlich beginnen die beiden zu reden. Als „Linie“ und „Farbe“ nehmen sie Paul mit auf eine Reise durchs Universum. Sie gelangen zu fremden Planeten, die bevölkert sind von Figuren und Bildern des Schöpfers, geschaffen mit Hilfe von „Farbe“ und „Linie“. Paul begibt sich auf die Suche nach dem Schöpfer, dessen Welten ihm von Planet zu Planet vertrauter vorkommen.

„Pauls Reise durchs Universum“ ist ein Kinderkunstbuch der besonderen Art. Nicht als Sachbuch, sondern als spannender Roman macht es Kinder ab acht Jahren mit der Welt Paul Klees vertraut. Sie lernen Kunst als Weg kennen, sich selbst zu finden und schöpferisch tätig zu werden. Das Buch gibt gleichzeitig Einblick in Aufbau und Gestaltung der Werke Paul Klees sowie in die grundlegenden Techniken des Künstlers.

Kindermalbuch: Ich male mit Paul Klee

Hrsg. Anja Edelmann

32 Seiten, 28 x 26 cm, Pappband

Mit Abbildungen der Kunstwerke

Herausgeber Verein der Freunde der Nationalgalerie

Preis in der Ausstellung: **10 Euro**