Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

PRESSEFOTOS

Neues Museum, Museumsinsel Berlin
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Der Berliner Skulpturenfund. „Entartete Kunst“ im Bombenschutt
Identifizierte Funde

GENERALDIREKTION
PRESSE–KOMMUNIKATION–SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
ABTEILUNGSLEITERIN

kommunikation@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum

ANNE SCHÄFER-JUNKER
PRESSE

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Pressemitteilungen
www.smb.museum/pressemitteilungen

Pressefotodownload
www.smb.museum/pressefotos

Pressefotoanfragen
pressebilder@smb.spk-berlin.de

1

Karl Ehlers (1904 – 1973)
Mädchen mit Traube
1933. Bronze
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte. Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 in den Städtischen Kunstsammlungen Duisburg beschlagnahmt. Um 1939 in Kommission in der Kunsthandlung Karl Buchholz, später Rückgabe an das Reichspropagandaministerium. Die Skulptur galt als verschollen.

2

Richard Haizmann (1895–1963)
Figur
1929. Marmor
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg beschlagnahmt. 1937–1939 in der Wanderausstellung „Entartete Kunst“ in München, Berlin, Leipzig, Düsseldorf, Salzburg und Stettin gezeigt. Die Skulptur galt als verschollen.

3

Karel Niestrath (1896–1971)
Die Einfältigen
1924. Kunststein
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 im Märkischen Museum Witten an der Ruhr beschlagnahmt. 1938 in der Wanderausstellung „Entartete Kunst“ in Hamburg gezeigt. Die Skulptur galt als verschollen.

4

Karel Niestrath (1896–1971)
Frommer Mann
1924. Kunststein
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 im Märkischen Museum Witten an der Ruhr beschlagnahmt. 1938 in der Wanderausstellung „Entartete Kunst“ in Hamburg gezeigt. Die Skulptur galt als verschollen.

5

Will Lammert (1892–1957)
Sitzendes Mädchen
1913. Steingut
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

Herkunftsmuseum unbekannt.

6

Milly Steger (1881–1948) ?
Kniende
vor 1920. Kunststein
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

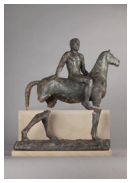
1937 vermutlich im Städtischen Museum Hagen beschlagnahmt.

7

Gustav Heinrich Wolff (1886–1934)
Stehender weiblicher Akt
o. J.. Marmor
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg beschlagnahmt. Um 1939 in Kommission in der Kunsthandlung Karl Buchholz, später Rückgabe an das Reichspropagandaministerium. Die Skulptur galt als verschollen.

8



Fritz Wrampe (1893–1934)
Reiter
1933/34. Bronze
© Staatliche Museen zu Berlin, Museum für Vor- und Frühgeschichte, Foto: Achim Kleuker, Berlin

1937 als Leihgabe aus dem Nachlass in der Ausstellung „Junge deutsche Bildhauer“, Städtische Kunsthalle Mannheim, beschlagnahmt. Um 1939 in Kommission in der Kunsthandlung Karl Buchholz, später Rückgabe an das Reichspropagandaministerium. Die Skulptur galt als verschollen.

Die honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung bei Nennung der vollständigen Creditline erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung sind Sie verpflichtet, selbständig die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Eine Weitergabe an Dritte ist nicht erlaubt. Die Pressefotos sind 4 Wochen nach Ablauf der Ausstellung aus allen Onlinemedien zu löschen. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars an die Pressestelle der Staatlichen Museen zu Berlin.