Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
ABTEILUNGSLEITERIN

kommunikation@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum

ANNE SCHÄFER-JUNKER
PRESSE

Telefon: +49 30 266-42 34 02
Telefax: +49 30 266-42 34 09

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

Berlin, den 28.6.2012
PRESSEMITTEILUNG
Museumsinsel Berlin
Antikensammlung – Staatliche Museen zu Berlin
Altes Museum, Am Lustgarten, 10178 Berlin
Öffnungszeiten: Di – So 10 – 18 Uhr, Do 10 – 20 Uhr

Zurück zu den Anfängen. Schätze früher Hochkulturen der Ägäis in der Antikensammlung

Eine Ausstellung der Antikensammlung – Staatliche Museen zu Berlin vom 29.6.2012 bis 7.6.2013.
Unterstützt von Museum & Location
Ort der Ausstellung: Altes Museum/Obergeschoß, Museumsshop

Eröffnung: Donnerstag 28.6.2012, 19 Uhr, Altes Museum/ Rotunde

Es sprechen
Andreas Scholl
Direktor der Antikensammlung – Staatliche Museen zu Berlin
Laura-Concetta Rizzotto
Kuratorin der Ausstellung, Antikensammlung – Staatliche Museen zu Berlin

Zurück zu den Anfängen. Schätze früher Hochkulturen der Ägäis in der Antikensammlung

Die Ausstellung "Zurück zu den Anfängen. Schätze früher Hochkulturen der Ägäis in der Antikensammlung" thematisiert anhand beispielhafter Bestände die ägäische Bronzezeit und veranschaulicht die materiellen Hinterlassenschaften der bronzezeitlichen Entwicklung, mit dem Höhepunkt der minoisch-mykenischen "Palastkultur".

Die Antikensammlung beherbergt sowohl einige der Fachwelt und dem Publikum bekannte Schätze als auch kaum bekannte Objekte der ägäischen Bronzezeit.

Im Museumsshop des Alten Museums, im Obergeschoß, werden 10 Vitrinen mit ca. 50 Exponaten ausgestellt: Neben bekannten Fundstücken, wie z.B. dem sog. Grabfund von der Kykladeninsel Syros – ein frühbronzezeitlicher Grabkomplex des 3. Jahrtausends v. Chr. – Kykladenidolen, anthropomorphen Figuren und einem spätbronzezeitlichen Grabkomplex des 13. Jh. v. Chr. aus der Değirmentepe Nekropole (Friedhof) bei Milet in der Türkei, werden Meisterwerke der spätbronzezeitlichen Töpferkunst zur Schau gestellt. Diese hochkarätigen Objekte sollen eine Einführung in die Vielfalt der Frühgeschichte des Mittelmeerraumes und zugleich einen guten Überblick über die gesamte Spannweite der Bronzezeit der Region liefern.

Diese Ausstellung stellt eine temporäre Ergänzung zu den permanenten Ausstellungen sowohl im Alten Museum als auch im Neuen Museum dar. Darüber hinaus wird sie im Alten Museum dazu beitragen, einen Rundgang durch die antiken Kulturen der Ägäis, von der Bronzezeit bis in die römische Zeit, anzubieten.