

## Adelheid Rasche/Britta Bommert

### Luxury for Fashion

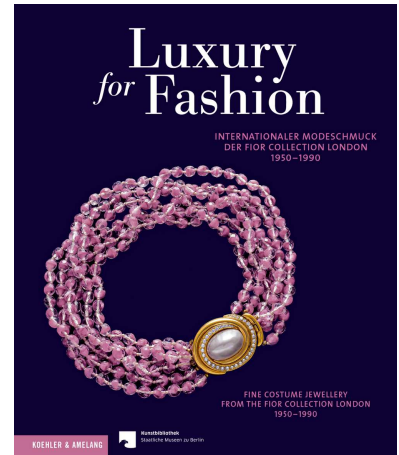
Internationaler Modeschmuck der  
Fior Collection London, 1950 – 1990

**Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung in der  
Kunstabibliothek – Staatliche Museen zu Berlin vom 11. April  
bis zum 6. Oktober 2013.**

Das Familienunternehmen „Fior“ war mit seinen Londoner Boutiquen über Jahrzehnte die erste Adresse für hochwertigen Modeschmuck. In dieser Publikation sind rund 150 repräsentative Schmuckobjekte aus den 1950er bis 1980er Jahren der daraus hervorgegangenen Privatsammlung zu sehen. Sie stammen von führenden Herstellern und Designern aus Europa und Nordamerika – von Marcel Boucher bis Trifari, von Coro bis Rousselet, von Nina Ricci bis Givenchy. Besonders hervorzuheben sind die von der Pforzheimer Firma Henkel & Grosse sowie von Mitchel Maer in London exklusiv produzierten Ensembles für den französischen Couturier Christian Dior, die zum Feinsten und Aufwändigsten im Bereich des Modeschmucks zählen. Die eigens für diesen Katalog angefertigten Fotografien bieten zusammen mit den Material-, Maß- und Markenangaben einen anschaulichen Überblick für Sammler, Liebhaber und Kunstinteressierte.

**Dr. Adelheid Rasche**, geb. 1963, Kunst- und Modehistorikerin, Studium der Kunstgeschichte und Romanistik an den Universitäten in Salzburg und Reims, seit 1990 Sammlungsleiterin und seit 2005 Hauptkustodin der Sammlung Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek, der weltgrößten Fachbibliothek zur Kulturgeschichte von Kleidung und Mode. Sie kuratierte Ausstellungen und ist Expertin für das historische Kulturerbe von Modeunternehmen.

**Dr. des. Britta Bommert**, geb. 1974, Studium der Kunstgeschichte, Theater-, Film- und Fernschwissenschaft sowie Philosophie an der Universität zu Köln. Sie war mehrere Jahre als Kunstsachverständige im Auktionswesen tätig; derzeit ist sie Volontärin des Kunstgewerbemuseums und der Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin.



### ADELHEID RASCHE BRITTA BOMMERT

#### Luxury for Fashion

Internationaler Modeschmuck  
der Fior Collection London,  
1950 – 1990

Fine Costume Jewellery from  
the Fior Collection London,  
1950 – 1990

Zweisprachige Ausgabe:  
Deutsch und Englisch

**136 Seiten**

**150 farbige Abbildungen**

Broschur

21,5 x 25,5 cm

€ [D] 24,90 / € [A] 25,60 /  
sFr 33,90

ISBN 978-3-7338-0392-6

Verlag Koehler & Amelang,  
Leipzig

**ET April 2013**

Pressekontakt:

Tatjana Kirchner >>> **Kirchner Kommunikation** Agentur für Presse und Öffentlichkeit

Köpenicker Str. 125 · 10179 Berlin · Tel 030/44 67 69 88 · Fax 030/44 67 74 99 · info@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de