Ethnologisches Museum, Museen Dahlem
ABC der Töne
Bild, Wort und Gedächtnis in den Klang- und Musiksprachen der Welt
Eine Ausstellung der Staatlichen Museen zu Berlin. Gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung
2. November 2007 - 31. Januar 2008

1

Berliner Phonogramm-Archiv
Albrecht Wiedmann bei der Übertragung von Wachswalzen
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Dietrich Graf 1998

2

Musikinstrumentensammlung
Pi phat mon-Ensemble, Thailand
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Albrecht Wiedmann 2007

3

Musikinstrumentensammlung
Javanisches Gamelanorchester
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Albrecht Wiedmann 2007

4

Berliner Phonogramm-Archiv
Drei Größen von Galvanos mit den entsprechenden Kopien
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Dietrich Graf 1994

5

Ausstellung in Mexiko-City (2003-2004)
Alexander von Humboldt: Ein neuer Blick auf die Welt
Foto von Bundespräsident Rau und Frau beim Abhören der ältesten Tonaufnahmen aus Mexiko, die im Berliner Phonogramm-Archiv aufbewahrt werden.

6

Edison-Home-Phonograph (ca. 1905) mit einer Auswahl von Walzen aus dem Berliner Phonogramm-Archiv
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Martin Franken 2002

7

Richard Thurnwald bei phonographischen Aufnahmen in Ostafrika 1930
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Hilde Thurnwald

8

Die frühen Walzenaufnahmen der Musiktraditionen der Welt des Berliner Phonogramm-Archivs wurden 1999 in die UNESCO-Liste "Memory of the World" aufgenommen.
Urkunde
Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum – Berliner Phonogramm-Archiv

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter Presse, Kommunikation und Sponsoring
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Bestellung von Pressefotos unter:
www.smb.museum/pressefotos

Anfragen zu Pressefotos bitte an:
pressebilder@smb.spk-berlin.de

Pressemitteilungen:
www.smb.museum/pressemitteilungen

Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplares an die SMB-Pressestelle.
Honorarfreie Reproduktion ist nur für die Dauer der Ausstellung erlaubt.

Ethnologisches Museum, Museen Dahlem
ABC der Töne
Bild, Wort und Gedächtnis in den Klang- und Musiksprachen der Welt
Eine Ausstellung der Staatlichen Museen zu Berlin. Gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung
2. November 2007 - 31. Januar 2008

9

Musikinstrumentensammlung
Javanische Spießlaute "Rebab" (Inv. Nr. VII c 2)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Dietrich Graf

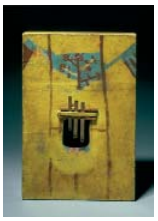
10

Musikinstrumentensammlung
Schalenhalslaute "Vina"
Südindien (Inv. Nr. VII c 39)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Dietrich Graf

11

Musikinstrumentensammlung
Kastenleier "Begana"
Äthiopien (Inv. Nr. VII f 62)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Dietrich Graf

12



Musikinstrumentensammlung
Lamellophon
Sierra Leone (Inv. Nr. VII f 66)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Claudia Obrocki 2003

13

Musikinstrumentensammlung
Faßtrommel der Senufo
Côte d'Ivoire (Inv. Nr. VII f 249)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Claudia Obrocki 2003

14

Berliner Phonogramm-Archiv
Walzendosen
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum
Foto: Martin Franken 2002

15

Gastspiel eines Theaterensembles aus Bangkok in Berlin im Jahr 1900
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum

16

Edison-Wachswalze aus dem Berliner Phonogramm-Archiv (Detail)
Staatliche Museen zu Berlin
Ethnologisches Museum

Staatliche Museen zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter Presse, Kommunikation und Sponsoring
kommunikation@smb.spk-berlin.de

Bestellung von Pressefotos unter:
www.smb.museum/pressefotos

Anfragen zu Pressefotos bitte an:
pressebilder@smb.spk-berlin.de

Pressemitteilungen:
www.smb.museum/pressemitteilungen

Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@smb.spk-berlin.de

Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplares an die SMB-Pressestelle.
Honorarfreie Reproduktion ist nur für die Dauer der Ausstellung erlaubt.