

Berlin, den 10.12.2007

Die Staatlichen Museen zu Berlin gratulieren Atelier Ott + Stein zum „Golden Award“

Das Atelier Ott + Stein, das seit Jahren maßgeblich das grafische Erscheinungsbild der Staatlichen Museen zu Berlin geprägt hat, betreut auch seit mehreren Jahren das Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, (Mudam) in Luxemburg.

Ende November 2007 erhielt das Musée d'Art Moderne - Mudam Luxembourg - bei den angesehenen International Museum Communication Awards (IMCA) einen "Golden Award": Mudam erhielt für seine Kommunikationskampagne "Can't Wait!" die höchste Auszeichnung in der Kategorie "Corporate Design". "Can't Wait!" wurde in Zusammenarbeit mit: Ott + Stein, Oliver Peters aus Berlin und dem Künstler Jean-Christophe Massinon, Nancy, für die Eröffnung des Museums - gebaut von Star-Architekt Ieo Ming Pei - im Juli 2006 entworfen.

Die IMCA Awards zeichnen, in vier Kategorien, Kommunikationsstrategien von Museen aus, die von einer Jury als besonders einfallsreich und kreativ ausgewertet wurden. Die Awards fördern Museumsorganisationen in der Entwicklung von originellen und innovativen Kampagnen. Die Jury stand unter der Leitung von Damien Whitmore, Programmdirektor im Victoria and Albert Museum von London.

Die Nominierten in der Kategorie "Corporate Design", in der Mudam ausgezeichnet wurde, sind:

Bozar, Brüssel (Belgien); Deste Foundation, Athen (Griechenland); Fundación Museo De Los Niños, Buenos Aires (Argentinien); Ivan Mestrovic´ Foundation, Zagreb (Kroatien); Kunsthaus Graz, Graz (Österreich); Kunstmuseum, Stuttgart (Deutschland); Massar, Damascus (Syrien); MUDAM, Luxemburg (Luxemburg); Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (Niederlande); Museum Documentation Centre, Zagreb (Kroatien); MuseumsQuartier Wien, Wien (Österreich); Museum Victoria, Melbourne (Australien); Palais de Tokyo, Paris (Frankreich); Pinakothek der Moderne, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München (Deutschland); Rotterdam 2007 City of Architecture, Rotterdam (Niederlande); Southbank Centre, London (Großbritannien); Tate, London, (Großbritannien); Württembergischer Kunstverein, Stuttgart (Deutschland).

Aus dem Schaffen von Ott + Stein

Plakate und Logos

- 1984** Neues Logo SMPK und 1. Plakatserie
- 1994** Neues Logo SMB
- 1994** 2. Plakatserie für alle SMPK-Museen
- 1998** 3. Plakatserie für alle SMPK-Museen
- 2004** 4. Plakatserie für alle SMB-Museen ("Menschen in Berlin")
- 2006** 5. Plakatserie für alle SMB-Museen

Seite 1 von 3
Staatliche Museen
zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter
Presse – Kommunikation –
Sponsoring
m.henkel@
smb.spk-berlin.de

Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@
smb.spk-berlin.de

Tel +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum

**Pressemitteilungen
Pressefotos
www.smb.museum/presse**

www.MuseumShop.de

Corporate Design von Ott + Stein für SMB-Ausstellungen

- 1989** Guggenheimausstellung in der Neuen Nationalgalerie
- 1995** Munch und Deutschland in der Alten Nationalgalerie
- 1996** Manet bis van Gogh in der Alten Nationalgalerie
- 1997** Menzel in der Alten Nationalgalerie
- 1998** Wiedereröffnung Gemäldegalerie, Kulturforum Potsdamer Platz
- 1999** Das XX. Jahrhundert Ausstellung in 8 Museen
- 2000** Picasso in der Neuen Nationalgalerie, Kulturforum Potsdamer Platz
- 2001** Wiedereröffnung der Alten Nationalgalerie, Museumsinsel Berlin
- 2003** Wiedereröffnung des Museums für Vor- und Frühgeschichte
- 2005** Wiedereröffnung des Ägyptischen Museums im Alten Museum, Museumsinsel Berlin
- 2006** Rembrandt: Gemäldegalerie und Kupferstichkabinett, Kulturforum Potsdamer Platz
- 2006** Wiedereröffnung des Bode-Museums, Museumsinsel Berlin

Ott + Stein

Nicolaus Ott und Bernard Stein haben ihr gemeinsames Atelier seit 1978 in Berlin - sie gestalten für Museen, Architekten und Künstler, Verleger und Ausstellungsmacher.

Sie entwickelten u.a. Logos für die Staatlichen Museen zu Berlin; das Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg; das Deutsche Historische Museum, Berlin; die Kunstsammlungen zu Weimar; das Zentrum für Kunst- und Medientechnologie in Karlsruhe und das Museum für Moderne Kunst, Mudam in Luxemburg.

Seit 1980

Lehraufträge und Gastprofessuren an der HdK Berlin

1997 gemeinsame Mitgliedschaft in der Alliance Graphice International AGI

1998 gemeinsame Professur für Plakatgestaltung und Visuelle Kommunikation an der Kunsthochschule Universität Kassel

2003 gemeinsame Mitgliedschaft im Kunstbeirat Postwertzeichen beim Bundesministerium der Finanzen

seit 2004 Atelier Ott + Stein, Gestaltung Prof. Nicolaus Ott

seit 2004 Atelier Ott + Stein , Oliver Peters für MUDAM, Luxembourg

Vorschau 2008: Ausstellung Ott + Stein. Grafikdesign

30 Jahre Büro Ott und Stein sind Anlass für diese Werkschau, die die Kunstbibliothek vom Mi 19.3.2007 - So 15.6.2008 am **Kulturforum Potsdamer Platz** zeigen wird.

Die **Eröffnung ist für Di 18.3.2007, 19 Uhr**, die **Pressekonferenz zu 11 Uhr** in der Kunstbibliothek, Eingang: Mattäikirchplatz, geplant, Zur Ausstellung erscheint ein **Katalog** (ca. 224 Seiten) mit einem vollständigen Verzeichnis des Plakatwerkes.

Seite 2 von 3
Staatliche Museen
zu Berlin
Generaldirektion
Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

Dr. Matthias Henkel
Leiter
Presse – Kommunikation –
Sponsoring
m.henkel@
smb.spk-berlin.de

Dipl. phil. Anne Schäfer-Junker
Pressekontakt
a.schaefer-junker@
smb.spk-berlin.de

Tel +49(0)30-266-2629
Fax +49(0)30-266-2995

www.smb.museum

Pressemitteilungen
Pressefotos
www.smb.museum/presse

www.MuseumShop.de